



LA MÚSICA: MATEMÁTICAS HECHAS ARTE

Manuel Amaro Parrado, *IES Jándula (Andújar)*

RESUMEN.

A pesar de que podamos ver la música como algo instintivo e innato, toda la teoría musical actual, la construcción de sonidos y la armonización que lleva a convertirlos en algo bello está cimentado con bases matemáticas.

La pregunta es: ¿Existió primero la música y se matematizó posteriormente o la música, tal y como la conocemos, es una mera aplicación de las matemáticas?

Nivel educativo: Educación Primaria y Universidad.

En los anexos del acta se incluye la presentación usada por Manuel Amaro durante su ponencia